

INSTITUTO DE ESPAÑA

REAL ACADEMIA NACIONAL
DE FARMACIA



CONCURSO
CIENTÍFICO
2014

8. Los Académicos de Número no podrán figurar como autores de los trabajos presentados a este Concurso Científico.
9. En cada concurso, a propuesta de las Comisiones, los diferentes premios, pueden ser otorgados a un solo trabajo, desglosados en Premio específico y Accésit o declarados desierto. Los Accésit pueden ser rechazados para poder presentar el mismo trabajo a posteriores convocatorias del Concurso Científico.
10. Los autores de los trabajos premiados tienen que elaborar su trabajo conforme a las directrices de publicación de los Anales.
11. Cada trabajo podrá optar a un único premio.

II. PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DE MANUSCRITOS

1. Los trabajos presentados a los diferentes premios del Concurso Científico especificarán en su primera página el **premio al que aspiran** y el **lema de una sola palabra** con que se identifican. El título del trabajo y demás capítulos que lo componen se escribirán en la segunda página y sucesivas.
 2. Estarán escritos en un mínimo de 10 y un máximo de 60 folios A4 numerados, por una sola cara, a un espacio y medio, con tipo (fuente) "Times New Roman", 12, y los siguientes márgenes: superior, 2,5 cm; izquierdo, 2,5 cm; derecho, 2,5 cm; inferior 2,5 cm. Los cuadros, tablas y figuras y sus pies pueden estar incluidos en el texto.
 3. Serán remitidos en **dos** ejemplares en formato papel encuadrados en espiral o rodillo y un CD rotulado con el lema y premio al que aspiran, en archivos DOC o DOCX y PDF. Las imágenes irán a parte además de en el texto en formato TIFF.
 4. En los trabajos experimentales se recomienda la presentación del siguiente modo:
 - a. Un título conciso, breve y significativo, en español e inglés.
 - b. Un resumen o summary de alrededor de 200 palabras y su traducción
 - c. Una introducción breve y documentada que sitúe el trabajo en el contexto científico al que pertenece, con referencia explícita de los trabajos propios o ajenos en los que se apoya. La introducción delimitará con claridad *la hipótesis* desarrollada o los *finés y objetivos* que se persiguen.
 - d. La exposición de los materiales y métodos empleados, así como las experiencias realizadas. La descripción de las experiencias no contendrá más datos que los necesarios para su reproducibilidad.
 - e. Los resultados y su discusión crítica y comparada, así como las conclusiones que se puedan apoyar en los resultados obtenidos.
 - f. La bibliografía que se cita.
- Se recomienda que en lo referente a los símbolos, formato de bibliografía, tablas y figuras, caracteres de imprenta y demás aspectos de presentación de los manuscritos se sigan las normas para la presentación de originales especificados en los Anales de la Real Academia Nacional de Farmacia (<http://analesranf.com/>).
- El resto de los trabajos de investigación o revisiones pueden adoptar, después del título y resumen, un formato libre, con los márgenes de extensión antes indicados.
- En ningún caso se identificará implícita o explícitamente el autor o autores del trabajo. Se procurará evitar autocitas en el texto. Las citas propias se harán tan anónimas como el resto de las indicadas en apoyo de la introducción, métodos y discusión del trabajo.
5. Cada original irá acompañado de un resumen del trabajo, de un máximo de 1000 palabras de extensión, identificado con el correspondiente lema, redactado en el mismo idioma en que se presenta el trabajo
 6. En sobre cerrado a parte, identificado con el mismo **lema y premio** al que aspira el trabajo, se incluirá una ficha con el nombre habitual de firma del autor o autores del trabajo, junto con su dirección postal, correo electrónico, centro de trabajo y teléfonos de localización.
 7. Los envíos de originales se realizarán por entrega personal o por correo certificado en el horario de la Academia (de lunes a jueves de 9,30-14,30 y de 16,30-21,30), dirigidos al:

Secretario de la RANF
Concurso Científico
c/ Farmacia, 11,
28004 Madrid.
 8. Los originales no premiados podrán retirarse, una vez publicado el fallo del concurso, antes del 1 de marzo del año siguiente, en que serán destruidos.

III. RELACIÓN DE PREMIOS

1. Premio REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA, dotado con 6.000 €. Tema: libre, inédito y de investigación.
2. Premio ALCALIBER- IBEROAMERICA, dotado con 3.000 €. Tema: Investigación o revisión en y desde el ámbito iberoamericano, preferentemente sobre analgésicos opiáceos y dolor.
3. Premio COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE MADRID, dotado con 1.500 €. Tema libre.
4. Premio CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS FARMACÉUTICOS, dotado con 3.000 €. Tema libre.
5. Premio CINFA, dotado con 3.000 €. Tema: Farmacología, farmacoterapia y seguimiento fármaco-terapéutico.
6. Premio JUAN ABELLÓ, dotado con 3.000 €. Tema libre.
7. Premio COFARES, dotado con 1.500 €. Tema libre.
8. Premio ANTONIO DOADRIO LÓPEZ. No sometido a las bases del concurso. Abono de los derechos de expedición del título de doctor, a un doctorando que trabaje en la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense. Los interesados presentarán un ejemplar de la tesis y su expediente académico, dentro del plazo del concurso en la Secretaría de la Academia, c/ Farmacia 11. 28004. Madrid (Spain), personalmente o por correo ordinario.

NOTA INFORMATIVA: “Los premios del presente concurso están considerados por la Agencia Tributaria Española como rendimientos del trabajo personal. Consecuentemente, al pago de los mismos se les aplicará la retención indicada en la normativa fiscal vigente”.

IV. RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS.

Hasta el jueves 30 de octubre de 2014 a las 21,30 horas.

CONCURSO CIENTÍFICO DE LA REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA

La Real Academia Nacional de Farmacia convoca el Concurso Científico del año 2014 de acuerdo con las siguientes Bases Generales

BASES GENERALES

- I. Características de los trabajos presentados a los diferentes premios
- II. Preparación de manuscritos
- III. Relación de Premios
- IV. Recepción de trabajos

I. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

1. Podrán optar al Premio de la Real Academia Nacional de Farmacia trabajos originales de investigación en Ciencias Farmacéuticas.
2. Podrán optar a otros premios del Concurso Científico trabajos de revisión o investigación sobre Ciencias Farmacéuticas y Afines
3. Los trabajos se adecuarán al tema específico de cada premio, o en el caso de tema libre, a cualquiera de los incluidos en los objetivos generales de la seis secciones de la Academia.
4. Los trabajos deben ser **inéditos**, en el formato en que se presenta a la Academia, escritos indistintamente en español o inglés y redactados específicamente para el concurso de acuerdo con las normas de presentación especificadas a continuación. No serán objeto de evaluación los trabajos que a juicio de la Academia incumplan esta norma.
5. Los premios se otorgarán a los trabajos, sean éstos unipersonales o colectivos.
6. Ningún autor que haya recibido el Premio de la Real Academia en una determinada convocatoria podrá aspirar al mismo en la siguiente convocatoria. El incumplimiento de la norma citada anulará el premio concedido.
7. Los trabajos premiados pasan a ser propiedad de la Academia. Una vez publicados, los datos originales sólo podrán figurar en otra publicación con el permiso expreso de la Academia.